

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.יכו	סמסטר
אח"ת שאלתי: אקדמיה, חינוך ותורה- גישות ואתגרים	הרב פרופ' ברנדס יהודה	הקורס עוסק במפגש שבין תורה לחכמה. הפולמוס על לימוד "חכמות חיצוניות" מימי חז"ל ועד ימינו. שילוב תורה ומדע, "תורה עם דרך ארץ" – ויישומו בשדה החינוך. שאלות בתחומים שונים של ממשק תורה, מדע ותרבות כללית. והדרכים לפתרון. מטרת הקורס: לעמוד על המתחים הקיימים בין עולם התורה לעולם האקדמיה, בתחומי הדעת השונים, להצביע על דרכי הפתרון ועל השילוב הראוי בין תורה לאקדמיה, לבאר כיצד יש להתמודד עם המתחים ופתרונם בחינוך ובהוראה, התורני והאקדמי.	קורס מקוון	101-0002022-00	1	1	א
ארץ ישראל בהגות היהודית בימי הביניים	פרופ' אייזמן אסתר	הקורס יעסוק במעמדה וסגולותיה של ארץ ישראל על פי הוגי ימי הביניים ובהבדלים ביחס אליה לפי אזורי פזורה יהודית שונים בעולם ויתמקד בשאלה מדוע ובמה נתייחדה ארץ ישראל מכל הארצות. הוא יסקור את ההשלכה המעשית של ההוגים בסוגיית ארץ ישראל על העליות השונות לארץ ישראל בימי הביניים ויתאר מקרים בהם התנגדו הוגים שונים לעליה לארץ ישראל מסיבות דתיות.	קורס מרכז	101-0005004-00	1	1	ק
דמיון ומדיטציה בהגות ישראל מהתנ"ך ועד לחסידות	פרופ' רייזר דניאל	אמנם מדיטציה אינה כה נפוצה במסורת היהודית, אך עם זאת תרגול-רוחני היה נחלתם של אנשי מופת בעולם היהודי במשך ההיסטוריה. בקורס נעסוק בתופעות כמדיטציה ודמיון-מודרך בישראל, מתקופת המקרא ועד למאה העשרים. נעיין בטכניקות מדיטטיביות שפותחו במקורות יהודיים ונדון בדרכי היווצרותן. נדון בתופעת הנבואה המקראית, תורת הסוד בחז"ל, טכניקות ריכוז אצל הרמב"ם, ציפיות יהודית בכתבי ר' אברהם בן הרמב"ם וצאצאיו, טכניקות מדיטטיביות בקבלה הנבואית של ר' אברהם אבולעפיה, בקבלת האר"י, בראשית תנועת החסידות, בחסידויות חב"ד, ברסלב, ופיאסצנה.	שיעור	101-0005057-00	1	1	ב
הנחיית קבוצות: תיאוריה, התנסות וכלים	בוכהולץ אילן	בקורס ננוע בין לימוד תיאורטי אודות קבוצה והנחייתה לבין התנסות חוויתית אישית בתהליכים קבוצתיים. נרכוש כלים ומיומנויות להנחיית קבוצות שונות ואף נחשף לכלי הנחיה יצירתיים. בנוסף במסגרת הקורס הסטודנטים יביאו התנסויות שלהם בהנחייה להדרכה קבוצתית	שיעור	101-0002034-00	0	0	ש

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כ.ו	סמסטר
הסיפור החסידי - מבט פסיכולוגי וחינוכי	ד"ר כהן שמעון	<p>פעם בא ר' דוב בר מראדושיץ לפני רבו החוזה מלובלין וביקש ממנו ילמדנו רבנו דרך כוללת בעבודת הבורא. השיב הצדיק: אי אתה יכול לומר לו לאדם, איזו הדרך ילך בה. הרבה דרכים לאדם לעבוד את השם. יש אדם העובד את השם על ידי לימוד תורה, ויש שהוא עובדו על ידי תפילה ואף יכול אתה לעובדו על ידי דבר והיפוכו: אחד עובדו בתענית, ואחד באכילה ושתייה. כל אדם צריך ליתן את דעתו לאיזו "דרך לבו מושכו ובה בדרך יבחר בכל מאודו</p> <p>הסיפור החסידי כדוגמת הסיפור הנ"ל מהווה סוגה ספרותית ייחודית. שיש הרואים בו כלי המעצב את המציאות הנפשית של הקורא בו פעמים שבעל הסיפור רוצה להעביר מסר מסוים, פעמים הוא האף עשוי לשקף עובדות היסטוריות ופעמים שהוא משרה נחמה בנפשו של הקורא.</p> <p>בקורס זה נדון בסיפורים חסידיים מהיבט פסיכולוגי. המטרה היא לעמוד על החוויה הסובייקטיבית של הקורא ולבחון כיצד העיון בסיפור עשוי לתרום להתפתחות רגשית חיובית אצל הקורא/התלמיד</p>	שיעור	101-0005051-00	1	1	א
הפרשנות החסידית למקרא	הרב ד"ר אלדר איתמר	<p>בס"ד הקורס הבא מבקש לעשות "הכלאה" בין שניתחומי לימוד משיקים. תחום אחד הינו פרשנות המקרא ותחום שני הינו ההגות החסידית. שאיפתנו בקורס זה, לנסות לרתום את התחומים אחד לשני ולנצל את הזיקה שביניהם בכדי להעמיק גם בהבנת נושאי יסוד בחסידות וגם בהבנת הגישה הפרשנית של אדמור"י החסידות. לכל אלו, נשתדל להוסיף בכל פעם את ההיבט החינוכי הנגזר מתפיסה זו. המגמה לגעת בהיבט החינוכי, איננה חיצונית לעניין אלא היא מהותו. אדמור"י החסידות בהעניקם אינטרפרטציה לפרשיות המקרא ולגיבוריהן, לא ראו עצמם כמפרשי המקרא, אלא כמחנכים, מורי דרך. הפרשנות, מבחינה זו, שימשה כלי בידם להוראת דרכי עבודת המוסר לשומעי לקחם. בקורס זה, אני מבקש להיות נאמן לדרכי העברה זו של אדמור"י החסידות ולכן סדר הלימוד יהיה על פי הדרשות של האדמור"ים לפרשות השבוע. מסיבה זו, קצב הלימוד של הקורס גם יהיה על פי פרשות השבוע. וכך הערך המוסף של לימוד קורס זה, שתוכלו להביא לשולחן שבת, כל שבוע דרשה חסידית עמוקה ומשמעותית.</p>	קורס מקוון	101-0005900-00	2	2	ש

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.יכו	סמסטר
חינוך ופוסטמודרניזם	הרב ד"ר ביטי יהודה	קורס זה מבקש להפגיש את הלומדים עם היסודות הפילוסופיים של הפוסטמודרניזם ועם אמירותיו לגבי שדה החינוך. הקורס מבוסס על קריאה מונחת בדברי ליוטר, על למידה עצמית באתרים שונים ברשת ועל תחקיר/ראיון שיתבצע במוסד החינוכי. כמו כן, הקורס עוסק בהשתמעויות של הפוסטמודרניזם על החינוך היהודי בכלל והעל החינוך הדתי בפרט.	קורס מקוון	101-0006017-00	1	1	א
חינוך ורב תרבותיות	ד"ר ליון אריאל	אחד השינויים שנגרמו בעקבות תהליך הגלובליזציה בעולם הוא ההגירה. ההגירה חשפה אותנו לקבוצות בעלות תרבויות שונות ודרכי חשיבה שונות. מציאות זו משפיעה גם על מערכת החינוך למשל, ההגירה יצרה מצב שבו ישנן כיתות רב-תרבותיות עם מגוון דתי, לשוני ומסורות תרבותיות. לפתחם של אנשי החינוך ניצבות שאלות חשובות כגון האם לשלב את התלמידים המהגרים בכיתות מעורבות או ליצור להם מסגרת חינוך נפרדת? האם לשמר את לשון האם של התלמידים המהגרים? שאלות אלו מקבלות משנה תוקף במדינת ישראל שמאז הקמתה קולטת עליה וחיים בתוכה אנשים בעלי דתות ותרבויות שונות. במסגרת הקורס נתוודע לשתי האסכולות הבולטות של רב-תרבותיות בישראל, נלמד את הרקע ההיסטורי של הפלורליזם החינוכי בישראל, נכיר קבוצות תרבותיות שונות בחינוך בישראל ונלמד על דרכים בחינוך לרב-תרבותיות. הקורס בנוי מחמש יחידות כאשר בכל יחידה מופיעים חומרי קריאה המלווים בסרטונים ותמונות. מטלות הקורס מגוונות וכוללות דיון בפורום, בחנים, ומטלות כתיבה.	קורס מקוון	101-0006032-00	1	1	ב
כתיבה יוצרת ככלי חינוכי	ד"ר הר שפי סיון	בשיעור זה נתבונן יחד על הקשרים שניתן למצוא בין עולם האומנות והיצירה לבין מעשה ההוראה. וזאת תוך למידה סדנאית וחוויתית והתנסות בערוצי יצירה והבעה מגוונים. בתוך התוכנית "מהוראה להפנמה", סדנת הכתיבה הינה מרחב ליצירה ולהתגלות הלב שבכתיבה. מטרתה הראשונה התנסותית וחוויתית, ומטרתה הנוספת - הקניית כלים להוראה מסוג זה. נבקש לפתח את הרגישות כלפי הטקסט הכתוב, ליצור היכרות מעמיקה עם עולמה של הכתיבה, להתנסות בצורות כתיבה שונות, להקנות כלים וגמישות בעבודה על טקסט, וכאמור ובנוסף - לעמוד מתוך מבט מושכל על אפשרויות שונות של המורה להתנעת כתיבה, התבוננות וביטוי, וצורות שיתוף ומשוב מגוונות.	סדנה	101-0006039-01	1	1	ב

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כונ	מסמטר
להבין דברי חכמים	ד"ר מרציאנו יוסי	<p>הלומד תלמוד או מדרש מוצא את עצמו לא פעם נתקל באגדה תמוהה. יש מספר סוגים של אגדות תמוהות, יש כאלו שאינן מתיישבות עם הטבע המוכר או ההגיון, כך לדוגמא מתואר עוג מלך הבשן בדברי חז"ל כמי שגובה קרסולו הוא 30 אמה. יש אגדות שאינן הולמות את פשוטו של מקרא, למשל "וה' ברך את אברהם בכל" ... אחרים אומרים בת הייתה לאברהם ו'בפל' שמה". ישנן מעשיות על שדים, על חכמים: שעשו ניסים מופלאים ועוד. אגדות כאלו מעוררות בלומד שאלות? האם חכמים התכוונו לדברים כפשטם? האמנם אמת היסטורית כאן מדוע חז"ל יצרו את האגדה? האם חייבים להאמין בה? האם כאשר אנו מפרשים את האגדה בדרך אליגורית אנו מפרשים אותה נכון או אולי מעוותים את כוונתם של יוצרי האגדה? שאלות אלו עולות כמובן גם כשאנו כמורים מלמדים תלמוד, או פרשת שבוע ונתקלים באגדה שמובאת ברש"י או במדרש. ותוהים כיצד עלינו לנהוג עם דברי אגדה? בקורס ננסה לעיין בגישותיהם של מספר ראשונים ואחרונים לשאלות אלו, נכיר עמדות שונות, וננסה לראות מה המשמעות החינוכית של עמדות אלו וכיצד ניתן ליישמן גם בהוראה.</p>	קורס מקוון	101-0005054-00	1	1	ב
להנחות חבורה - מיומנויות הנחיית קבוצות בעבודת המורה	בוכהולץ אילן	<p>בסדנא השנתית נרכוש ידע הבנות וכלים שיאפשרו לנו אנשי החינוך להנחות קבוצות שונות במסגרות החינוכיות בהן אנו פועלים. בסדנא נשלב ידע מתחום התיאוריה של קבוצות, התנסות ביחסים ובתהליכים בקבוצה, הקניית מיומנויות הנחיה, והנחיית עמיתים. דגש מיוחד ינתן למיומנויות הנחיית חבורות לימוד. במהלך הסדנא ניפגש עם נושאים אישיים ובינאישיים הרלוונטיים לעולם החינוך.</p>	סדנה	101-0002026-01	1	1	ב
ללמוד וללמד תפילה : מסע בחבורה	ד"ר ברנר איתמר	<p>כיצד אפשר להתפלל היום? כיצד מחנכים לתפילה? אתגר התפילה מלווה את המסורת היהודית מאז חז"ל ועד ימינו. הקורס, שהוא חלק מתכנית 'לפני ולפנים', מבקש להציע מחשבות, כיוונים ודרכים בתוך עולם התפילה, הן כמושא למחשבה, ובעיקר כפעילות. תוך התנסות אישית, בהובלת הרב דב זינגר וד"ר איתמר ברנר ומרצים נוספים מסגל תכנית 'לפני ולפנים', ניגע באפשרויות שעולם התפילה פותח בפנינו, ונרכוש כלים לעבודה אישית ולעבודה חינוכית בעולם התפילה.</p>	שיעור	101-0002037-00	0	0	ק

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כונ	סמסטר
ללמוד וללמד תפילה : מסע בחבורה	הרב זינגר דב	כיצד אפשר להתפלל היום? כיצד מחנכים לתפילה? אתגר התפילה מלווה את המסורת היהודית מאז חז"ל ועד ימינו. הקורס, שהוא חלק מתכנית 'לפני ולפנים', מבקש להציע מחשבות, כיוונים ודרכים בתוך עולם התפילה, הן כמושא למחשבה, ובעיקר כפעילות. תוך התנסות אישית, בהובלת הרב דב זינגר וד"ר איתמר ברנר ומרצים נוספים מסגל תכנית 'לפני ולפנים', ניגע באפשרויות שעולם התפילה פותח בפנינו, ונרכוש כלים לעבודה אישית ולעבודה חינוכית בעולם התפילה.	שיעור	101-0002037-00	0	0	ק
מהוראה להפנמה	בוכהולץ אילן	בשיעור זה נתבונן יחד על הקשרים שניתן למצוא בין עולם האומנות. והיצירה לבין מעשה ההוראה. וזאת תוך למידה סדנאית וחוויתית והתנסות בערוצי יצירה והבעה מגוונים	סדנה	101-0006038-01	1	1	א
מליטא לירושלים: פרקים במחשבת המתנגדות והמוסר הליטאית	ד"ר גרין נעם	במהלך הקורס נעסוק בהגותה של המתנגדות הליטאית ובשלבם שונים של התפתחותה החל מצמיחתה בשלהי המאה ה-18 על ידי הגאון מווילנא ומאבקו בתנועת החסידות. נתמקד באישים חשובים שתרמו והוסיפו נדבכים על הגותה של המתנגדות הליטאית ועל פועלה. בין השאר נעסוק בר' חיים מוולוז'ין, בר' ישראל מסלנט, בחזון איש, ברב דסלר ועוד. כמו כן, נעסוק במאפיינים היחודיים של הגות זו - בערך ובמשמעות של לימוד התורה, בערכיה של תנועת המוסר ובמאפיינים של העולם הליטאי בימינו.	קורס מקוון	101-0005012-00	1	1	א
סדנה לכתובת עבודת גמר	ד"ר מרציאנו יוסי	במהלך הסדנא נעסוק בשלבים השונים של הכתיבה האקדמית עד להגעה לתוצר הסופי – כתיבת עבודת הגמר. מבחינה תוכנית נבחר יחד את הנושא הכללי שבו נעסוק כולנו, תחת כותרת רחבה זו, תוכל כל משתתפת להגדיר לעצמה נושא שבו היא רוצה להעמיק ולכתוב את עבודת הגמר שלה. במהלך הקורס מוגשת כשמונה מטלות שונות שבהם יש משוב על בחירת הנושא והגדרת שאלת המחקר, איסוף מקורות רלוונטיים, בניית ראשי הפרקים, כתיבה אקדמית, ועוד. במהלך הקורס תציג כל משתתפת לקבוצה חלקים מעבודתה ותקבל משוב מהקבוצה ומהמנחה. מטרת הקורס היא לסיים את עבודת הגמר במהלך שנת הלימודים.	סדנת עבודת גמר	101-0005997-00	2	2	ש
עבודת גמר	ד"ר מרציאנו יוסי	עבודת הגמר במחשבת ישראל מסכמת את מכלול לימודיו של הסטודנט לתואר. העבודה כוללת מרכיב עיוני ומרכיב חינוכי יישומי, ומטרתה להדגים בכתב יכולת של העברת תכנים מעמיקים במחשבת ישראל לתוך כלים המתאימים להוראה לתלמידים.	עבודת גמר	101-0005996-00	0	0	ש

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.יכו	מסטר
עולמה של התפילה מהמקרא ועד חז"ל: היסטוריה, מבנה ומשמעות	ד"ר ספראי אורי	עולם התפילה הנוהג בעם ישראל במשך מאות שנים עוצב וגובש ברובו בשלהי בית שני וביתר שאת לאחר חורבן בית המקדש. קשה להפריז בחשיבות המפעל החז"לי והאופן שבו הם כוננו מחדש את חיי העם היהודי כעם שהתפילה היא לב פעילותו: "מה תולעת אין כוחה אלא בפייה, כך אין להם לישראל אלא התפילה". מתוך עולם התפילה העשיר של חז"ל, בקורס זה נתמקד באופן שבו עיצבו חז"ל את עולם התפילה היהודי אשר במוקדו קריאת שמע ותפילת העמידה. נעמוד על ההנחיות השונות שניתנו למתפללים, ונבחן מה כללה תפילתם, היכן הם התפללו, באילו מחוות גוף הם השתמשו, מהן כוונות התפילה שלהם וכיצד הם הבינו את פעולתה.	קורס מקוון	101-0006025-00	1	1	א
עיקרי האמונה בימי הביניים: האם ובמה יהודי צריך להאמין?	פרופ' אייזמן אסתר	הקורס יעסוק בשאלה האם ובמה חייב יהודי להאמין כדי להיחשב ליהודי על פי הוגי ימי הביניים. נעלה את השאלות מהי אמונה ובמה היא נבדלת מידיעה, האם לאדם יש יכולת לבחור את האמונות שלו, האם יש כפירה בשוגג, כיצד קובעים עיקרי אמונה והאם יש אמונות חשובות יותר וחשובות פחות? הקורס יפתח בדיון על המשמעויות השונות של המונח "אמונה" שהתגבשו אצל הוגי ימי הביניים תחת השלטון המוסלמי החל מרס"ג, בחיי אבן פקודה, ריה"ל, אברהם אבן דאוד ורמב"ם ועד להוגים שתחת השלטון הנוצרי, ועל המפנה שחל במושג זה במפנה התקופה המודרנית, כבר אצל ר' חסדאי קרשקש. הוא ימשיך בסקירה של עיקרי האמונה של הפילוסופים היהודים עד המאה ה-12 ובראשם הרמב"ם, ויסתיים בביקורת של מתנגדי הרמב"ם על תורת העיקרים שלו ובאלטרנטיבות שהוצעו לה, כדוגמת אלו של ר' שמעון בן צמח דוראן (רשב"ץ), ר' חסדאי קרשקש, ר' יוסף אלבו ור' יצחק אברבנאל.	שיעור	101-0005035-00	1	1	ב
קולנוע בכיתה- סוגיות חינוכיות	ד"ר ריבלין יובל	לאורך מפגשי הקורס ננסה לבחון את פירות המפגש המתקיים בין שאלות שונות העולות מן החינוך והתרבות היהודית בשעה שהם יוצאים מבית המדרש ומגיעים אל מרחבי האומנות העכשווית ובראש ובראשונה, אל הקולנוע. נתהה בצוותא על המשמעות העכשווית הניתנת לחוכמה המפוארה בשעה שהיא נתונה בכלי חדש וזר ועל התועלת ההדדית (והנזקים האפשריים) הגנוזים במפגש כזה.	שיעור	101-0002009-00	1	1	ק

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כ.ו	סמסטר
רדיקליות בתוך הבית: מושגים בהגותו של הרב שג"ר לאור תורת החסידות	ד"ר ברנר איתמר	הגותו של הרב שג"ר נוצרה אל מול העולם הפוסטמודרני. אולם הרב שג"ר לא ייצר הגות מסודרת. הגותו פזורה בדרשות, בשיעורים ובכתבים נוספים, והוא לא הגדיר את המושגים בהם השתמש בהגותו. הקורס מבקש לאסוף את התייחסויותיו השונות למושגים מרכזיים מתוך התיאולוגיה הפוסטמודרנית, להגדיר, לתאר ולנתח אותם. מתוך כך ננסה להבין ולתאר את מכלול הגותו, על רקע התקופה בה פעל, וכתגובה לתהליכי עומק חברתיים-תרבותיים-רוחניים בעולם המערבי בכלל, במדינת ישראל בפרט, ובחברה הציונית-דתית בייחוד	שיעור	101-0005028-00	1	1	א
ריה"ל - בין הגות לשירה	ד"ר מרציאנו יוסי	ר' יהודה הלוי הוא גדול משוררי ספרד. שיריו מגלים בכנות אישיות סוערת מבקשת אלקים, אך חיה בעולם הזה על כל צדדיו. במקביל, הוא כתב בסוף ימיו את ספר הכוזרי - שהוא מספרי המחשבה המשפיעים ביותר בהגות היהודית עד ימינו. בקורס נדון בכמה סוגיות בהגותו של ריה"ל שבהם היצירה השירית וההגותית מפרות זו את זו ומגלות זו על זו. כגון: האדם מול אלוקים, היחס לארץ ישראל, ההתמודדות עם היצר, הגשמת האדם את עצמו בעולם, ועוד.	שיעור	101-0005091-00	1	1	א
שיטות מחקר מתקדמות במדעי היהדות	ד"ר ספראי אורי	הקורס יעסוק בשיטות המחקר בהן משתמשים חוקרים בתחום של 'מחשבת ישראל'. במהלך הקורס נעסוק באופן שבו עוצב התחום המחקרי לאורך ההיסטוריה למן אנשי חכמת ישראל ועד לימינו, וכן ניגע במגוון השיטות בהן משתמשים החוקרים בבואם לנתח את המקורות בהם עוסקים כדוגמת גישה היסטורית, פילוסופית ועוד. לבסוף, נדגים את הגישות השונות דרך עיון בכתבי הראי"ה ונציג שיטות שונות ללימוד כתבים אלה.	שיעור	101-0005058-00	1	1	א
תורת הבעש"ט	ד"ר כהן אביעזר	אחת החידות האינטלקטואליות המרתקות ביותר הקשורות בתנועת החסידות, נוגעת לדמותו של מי שאליו התנועה מייחסת את עצמה, דמותו של ר' ישראל בעל שם טוב. העדר מקורות משמעותיים שניתן לייחס אליו ישירות, הפכו דמות זו למוקד דיונים וויכוחים. מוקדי העניין שלנו בקורס יהיו: הכרת הדיונים המרכזיים והמתודולוגיה הנוגעת לביורר דמותו של הבעש"ט. עיון אינטנסיבי ברעיונות המרכזיים המיוחסים לבעש"ט.	שיעור	101-0005011-00	1	1	ב

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כונ	סמסטר
תיאטרון פלייבק בשדה החינוך	זינגר ישי	בסדנא השנתית נרכוש ידע הבנות וכלים שיאפשרו לנו אנשי החינוך להנחות קבוצות שונות במסגרות החינוכיות בהן אנו פועלים. בסדנא נשלב ידע מתחום התיאוריה של קבוצות, התנסות ביחסים ובתהליכים בקבוצה, הקניית מיומנויות הנחיה, והנחיית עמיתים. דגש מיוחד ינתן למיומנויות הנחיית חברות לימוד. במהלך הסדנא ניפגש עם נושאים אישיים ובינאישיים הרלוונטיים לעולם החינוך.	סדנה	101-0002027-01	1	1	א
אח"ת שאלתי: אקדמיה, חינוך ותורה- גישות ואתגרים	הרב פרופ' ברנדס יהודה וד"ר לנדאו גלעד	הקורס עוסק במפגש שבין תורה לחכמה. הפולמוס על לימוד "חכמות חיצוניות" מימי חז"ל ועד ימינו. שילוב תורה ומדע, "תורה עם דרך ארץ" – ויישומו בשדה החינוך. שאלות בתחומים שונים של ממשק תורה, מדע ותרבות כללית. והדרכים לפתרון. מטרת הקורס: לעמוד על המתחים הקיימים בין עולם התורה לעולם האקדמיה, בתחומי הדעת השונים, להצביע על דרכי הפתרון ועל השילוב הראוי בין תורה לאקדמיה, לבאר כיצד יש להתמודד עם המתחים ופתרונם בחינוך ובהוראה, התורני והאקדמי.	קורס מקוון	101-0002022-00	1	1	א
ארץ ישראל בהגות היהודית בימי הביניים	פרופ' אייזמן אסתר	הקורס יעסוק במעמדה וסגולותיה של ארץ ישראל על פי הוגי ימי הביניים ובהבדלים ביחס אליה לפי אזורי פזורה יהודית שונים בעולם ויתמקד בשאלה מדוע ובמה נתייחדה ארץ ישראל מכל הארצות. הוא יסקור את ההשלכה המעשית של ההוגים בסוגיית ארץ ישראל על העליות השונות לארץ ישראל בימי הביניים ויתאר מקרים בהם התנגדו הוגים שונים לעליה לארץ ישראל מסיבות דתיות.	קורס מרוכז	101-0005004-00	1	1	ק
דמיון ומדיטציה בהגות ישראל מהתנ"ך ועד לחסידות	פרופ' רייזר דניאל	אמנם מדיטציה אינה כה נפוצה במסורת היהודית, אך עם זאת תרגול-רוחני היה נחלתם של אנשי מופת בעולם היהודי במשך ההיסטוריה. בקורס נעסוק בתופעות כמדיטציה ודמיון-מוזר ביהודים, מתקופת המקרא ועד למאה העשרים. נעיין בטכניקות מדיטטיביות שפותחו במקורות יהודיים ונדון בדרכי היווצרותן. נדון בתופעת הנבואה המקראית, תורת הסוד בחז"ל, טכניקות ריכוז אצל הרמב"ם, ציפיות יהודית בכתבי ר' אברהם בן הרמב"ם וצאצאיו, טכניקות מדיטטיביות בקבלה הנבואית של ר' אברהם אבולעפיה, בקבלת האר"י, בראשית תנועת החסידות, בחסידויות חב"ד, ברסלב, ופיאסצנה.	שיעור	101-0005057-00	1	1	ב

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.יכו	סמסטר
הנחיית קבוצות: תיאוריה, התנסות וכלים	בוכהולץ אילן	בקורס ננוע בין לימוד תיאורטי אודות קבוצה והנחייתה לבין התנסות חוויתית אישית בתהליכים קבוצתיים. נרכוש כלים ומיומנויות להנחיית קבוצות שונות ואף נחשף לכלי הנחיה יצירתיים. בנוסף במסגרת הקורס הסטודנטים יביאו התנסויות שלהם בהנחייה להדרכה קבוצתית	שיעור	101-0002034-00	0	0	ש
הסיפור החסידי - מבט פסיכולוגי וחינוכי	ד"ר כהאן שמעון	פעם בא ר' דוב בר מראדושיץ לפני רבו החוזה מלובלין וביקש ממנו: ילמדנו רבנו דרך כוללת בעבודת הבורא. השיב הצדיק: אי אתה יכול לומר לו לאדם, איזו הדרך ילך בה. הרבה דרכים לאדם לעבוד את השם. יש אדם העובד את השם על ידי לימוד תורה, ויש שהוא עובדו על ידי תפילה ואף יכול אתה לעובדו על ידי דבר והיפוכו: אחד עובדו בתענית, ואחד באכילה ושתייה. כל אדם צריך ליתן את דעתו לאיזו דרך לבו מושכו ובה בדרך יבחר בכל מאודו	שיעור	101-0005051-00	1	1	א
הפרשנות החסידית למקרא	הרב ד"ר אלדר איתמר	הסיפור החסידי כדוגמת הסיפור הנ"ל מהווה סוגה ספרותית ייחודית שיש הרואים בו כלי המעצב את המציאות הנפשית של הקורא בו. פעמים שבעל הסיפור רוצה להעביר מסר מסוים, פעמים הוא האף עשוי לשקף עובדות היסטוריות ופעמים שהוא משרה נחמה בנפשו של הקורא.	קורס מקוון	101-0005900-00	2	2	ש
חינוך ופוסטמודרניזם	הרב ד"ר ביטי יהודה	בקורס זה נדון בסיפורים חסידיים מהיבט פסיכולוגי. המטרה היא לעמוד על החוויה הסובייקטיבית של הקורא ולבחון כיצד העיון בסיפור עשוי לתרום להתפתחות רגשית חיובית אצל הקורא/התלמיד.	קורס מקוון	101-0006017-00	1	1	א

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.יכו	סמסטר
חינוך ורב תרבותיות	ד"ר לין אריאל	<p>אחד השינויים שנגרמו בעקבות תהליך הגלובליזציה בעולם הוא ההגירה. ההגירה חשפה אותנו לקבוצות בעלות תרבויות שונות ודרכי חשיבה שונות. מציאות זו משפיעה גם על מערכת החינוך למשל, ההגירה יצרה מצב שבו ישנן כיתות רב-תרבותיות עם מגוון דתי, לשוני ומסורות תרבותיות. לפתחם של אנשי החינוך ניצבות שאלות חשובות כגון האם לשלב את התלמידים המהגרים בכיתות מעורבות או ליצור להם מסגרת חינוך נפרדת? האם לשמר את לשון האם של התלמידים המהגרים? שאלות אלו מקבלות משנה תוקף במדינת ישראל שמאז הקמתה קולטת עליה וחיים בתוכה אנשים בעלי דתות ותרבויות שונות. במסגרת הקורס נתוודע לשתי האסכולות הבולטות של רב-תרבותיות בישראל, נלמד את הרקע ההיסטורי של הפלורליזם החינוכי בישראל, נכיר קבוצות תרבותיות שונות בחינוך בישראל ונלמד על דרכים בחינוך לרב-תרבותיות. הקורס בנוי מחמש יחידות כאשר בכל יחידה מופיעים חומרי קריאה המלווים בסרטונים ותמונות. מטלות הקורס מגוונות וכוללות דיון בפורום, בחנים, ומטלות כתיבה.</p>	קורס מקוון	101-0006032-00	1	1	ב
כתיבה יוצרת ככלי חינוכי	ד"ר הר שפי סיון	<p>בשיעור זה נתבונן יחד על הקשרים שניתן למצוא בין עולם האומנות והיצירה לבין מעשה ההוראה. זאת תוך למידה סדנאית וחוויתית והתנסות בערוצי יצירה והבעה מגוונים. בתוך התוכנית "מהוראה להפנמה", סדנת הכתיבה הינה מרחב ליצירה ולהתגלות הלב שבכתיבה. מטרתה הראשונה התנסותית וחוויתית, ומטרתה הנוספת - הקניית כלים להוראה מסוג זה. נבקש לפתח את הרגישות כלפי הטקסט הכתוב, ליצור היכרות מעמיקה עם עולמה של הכתיבה, להתנסות בצורות כתיבה שונות, להקנות כלים וגמישות בעבודה על טקסט, וכאמור ובנוסף - לעמוד מתוך מבט מושכל על אפשרויות שונות של המורה להתנעת כתיבה, התבוננות וביטוי, וצורות שיתוף ומשוב מגוונות.</p>	סדנה	101-0006039-00	1	1	ב

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כ.ו	מסמטר
להבין דברי חכמים	ד"ר מרציאנו יוסי	<p>הלומד תלמוד או מדרש מוצא את עצמו לא פעם נתקל באגדה תמוהה. יש מספר סוגים של אגדות תמוהות, יש כאלו שאינן מתיישבות עם הטבע המוכר או ההגיון, כך לדוגמא מתואר עוג מלך הבשן בדברי חז"ל כמי שגובה קרסולו הוא 30 אמה. יש אגדות שאינן הולמות את פשוטו של מקרא, למשל "וה' ברך את אברהם בכל" ... אחרים אומרים בת הייתה לאברהם ו'בפל" שמה". ישנן מעשיות על שדים, על חכמים: שעשו ניסים מופלאים ועוד. אגדות כאלו מעוררות בלומד שאלות? האם חכמים התכוונו לדברים כפשטם? האמנם אמת היסטורית כאן מדוע חז"ל יצרו את האגדה? האם חייבים להאמין בה? האם כאשר אנו מפרשים את האגדה בדרך אליגורית אנו מפרשים אותה נכון או אולי מעוותים את כוונתם של יוצרי האגדה? שאלות אלו עולות כמובן גם כשאנו כמורים מלמדים תלמוד, או פרשת שבוע ונתקלים באגדה שמובאת ברש"י או במדרש. ותוהים כיצד עלינו לנהוג עם דברי אגדה? בקורס ננסה לעיין בגישותיהם של מספר ראשונים ואחרונים לשאלות אלו, נכיר עמדות שונות, וננסה לראות מה המשמעות החינוכית של עמדות אלו וכיצד ניתן ליישמן גם בהוראה.</p>	קורס מקוון	101-0005054-00	1	1	ב
להנחות חבורה - מיומנויות הנחיית קבוצות בעבודת המורה	ד"ר יעקבס אחינעם	<p>בסדנה נלמד יחד כחבורת לימוד, ונתנסה בלימוד שמאפשר מפגש בינינו לבין הטקסט הנלמד, בינינו לבין עצמו ובין חברות הקבוצה. במקביל לבניית חבורת הלימוד שלנו נתבונן ונשלב כלים ומיומנויות מתחום הנחיית הקבוצות, תוך דגש על עבודתנו החינוכית בבתי הספר ועל אפשרויות השימוש בכלים מתחום זה בכיתות הלימוד.</p>	סדנה	101-0002026-00	1	1	א
ללמוד וללמד תפילה : מסע בחבורה	ד"ר ברנר איתמר	<p>כיצד אפשר להתפלל היום? כיצד מחנכים לתפילה? אתגר התפילה מלווה את המסורת היהודית מאז חז"ל ועד ימינו. הקורס, שהוא חלק מתכנית 'לפני ולפנים', מבקש להציע מחשבות, כיוונים ודרכים בתוך עולם התפילה, הן כמושא למחשבה, ובעיקר כפעילות. תוך התנסות אישית, בהובלת הרב דב זינגר וד"ר איתמר ברנר ומרצים נוספים מסגל תכנית 'לפני ולפנים', ניגע באפשרויות שעולם התפילה פותח בפנינו, ונרכוש כלים לעבודה אישית ולעבודה חינוכית בעולם התפילה.</p>	שיעור	101-0002037-00	0	0	ק

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כ.ו	סמסטר
ללמוד וללמד תפילה : מסע בחבורה	הרב זינגר דב	כיצד אפשר להתפלל היום? כיצד מחנכים לתפילה? אתגר התפילה מלווה את המסורת היהודית מאז חז"ל ועד ימינו. הקורס, שהוא חלק מתכנית 'לפני ולפנים', מבקש להציע מחשבות, כיוונים ודרכים בתוך עולם התפילה, הן כמושא למחשבה, ובעיקר כפעילות. תוך התנסות אישית, בהובלת הרב דב זינגר וד"ר איתמר ברנר ומרצים נוספים מסגל תכנית 'לפני ולפנים', ניגע באפשרויות שעולם התפילה פותח בפנינו, ונרכוש כלים לעבודה אישית ולעבודה חינוכית בעולם התפילה.	שיעור	101-0002037-00	0	0	ק
מהוראה להפנמה	ד"ר ברוש רעות	בשיעור זה נתבונן יחד על הקשרים שניתן למצוא בין עולם האומנות והיצירה לבין מעשה ההוראה. וזאת תוך למידה סדנאית וחוויתית והתנסות בערוצי יצירה והבעה מגוונים	סדנה	101-0006038-00	1	1	א
סדנה לכתובת עבודת גמר	ד"ר מרציאנו יוסי	במהלך הסדנא נעסוק בשלבים השונים של הכתיבה האקדמית עד להגעה לתוצר הסופי – כתיבת עבודת הגמר. מבחינה תוכנית נבחר יחד את הנושא הכללי שבו נעסוק כולנו, תחת כותרת רחבה זו, תוכל כל משתתפת להגדיר לעצמה נושא שבו היא רוצה להעמיק ולכתוב את עבודת הגמר שלה. במהלך הקורס מוגשת כשמונה מטלות שונות שבהם יש משוב על בחירת הנושא והגדרת שאלת המחקר, איסוף מקורות רלוונטים, בניית ראשי הפרקים, כתיבה אקדמית, ועוד. במהלך הקורס תציג כל משתתפת לקבוצה חלקים מעבודתה ותקבל משוב מהקבוצה ומהמנחה. מטרת הקורס היא לסיים את עבודת הגמר במהלך שנת הלימודים.	סדנת עבודת גמר	101-0005997-00	2	2	ש
עולמה של התפילה מהמקרא ועד חז"ל: היסטוריה, מבנה ומשמעות	ד"ר ספראי אורי	עולם התפילה הנוהג בעם ישראל במשך מאות שנים עוצב וגובש ברובו בשלהי בית שני וביתר שאת לאחר חורבן בית המקדש. קשה להפריז בחשיבות המפעל החז"לי והאופן שבו הם כוננו מחדש את חיי העם היהודי כעם שהתפילה היא לב פעילותו: "מה תולעת אין כוחה אלא בפיה, כך אין להם לישראל אלא התפילה". מתוך עולם התפילה העשיר של חז"ל, בקורס זה נתמקד באופן שבו עיצבו חז"ל את עולם התפילה היהודי אשר במוקדו קריאת שמע ותפילת העמידה. נעמוד על ההנחיות השונות שניתנו למתפללים, ונבחן מה כללה תפילתם, היכן הם התפללו, באילו מחוות גוף הם השתמשו, מהן כוונות התפילה שלהם וכיצד הם הבינו את פעולתה.	קורס מקוון	101-0006025-00	1	1	א

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.כונ	סמסטר
עיקרי האמונה בימי הביניים: האם ובמה יהודי צריך להאמין?	פרופ' אייזמן אסתר	הקורס יעסוק בשאלה האם ובמה חייב יהודי להאמין כדי להיחשב ליהודי על פי הוגי ימי הביניים. נעלה את השאלות מהי אמונה ובמה היא נבדלת מידיעה, האם לאדם יש יכולת לבחור את האמונות שלו, האם יש כפירה בשוגג, כיצד קובעים עיקרי אמונה והאם יש אמונות חשובות יותר וחשובות פחות? הקורס יפתח בדיון על המשמעויות השונות של המונח "אמונה" שהתגבשו אצל הוגי ימי הביניים תחת השלטון המוסלמי החל מרס"ג, בחיי אבן פקודה, ריה"ל, אברהם אבן דאוד ורמב"ם ועד להוגים שתחת השלטון הנוצרי, ועל המפנה שחל במושג זה במפנה התקופה המודרנית, כבר אצל ר' חסדאי קרשקש. הוא ימשיך בסקירה של עיקרי האמונה של הפילוסופים היהודים עד המאה ה-12 ובראשם הרמב"ם, ויסתיים בביקורת של מתנגדי הרמב"ם על תורת העיקרים שלו ובאלטרנטיבות שהוצעו לה, כדוגמת אלו של ר' שמעון בן צמח דוראן (רשב"ץ), ר' חסדאי קרשקש, ר' יוסף אלבו ור' יצחק אברבנאל.	שיעור	101-0005035-00	1	1	ב
קולנוע בכיתה- סוגיות חינוכיות	ד"ר ריבלין יובל	לאורך מפגשי הקורס ננסה לבחון את פירות המפגש המתקיים בין שאלות שונות העולות מן החינוך והתרבות היהודית בשעה שהם יוצאים מבית המדרש ומגיעים אל מרחבי האומנות העכשווית ובראש ובראשונה, אל הקולנוע. נתהה בצוותא על המשמעות העכשווית הניתנת לחוכמה המפוארה בשעה שהיא נתונה בכלי חדש וזר ועל התועלת ההדדית (והנזקים האפשריים) הגנוזים במפגש כזה.	שיעור	101-0002009-00	1	1	ק
רדיקליות בתוך הבית: מושגים בהגותו של הרב שג"ר לאור תורת החסידות	ד"ר ברנר איתמר	הגותו של הרב שג"ר נוצרה אל מול העולם הפוסטמודרני. אולם הרב שג"ר לא ייצר הגות מסודרת. הגותו פזורה בדרשות, בשיעורים ובכתבים נוספים, והוא לא הגדיר את המושגים בהם השתמש בהגותו. הקורס מבקש לאסוף את התייחסויותיו השונות למושגים מרכזיים מתוך התיאולוגיה הפוסטמודרנית, להגדיר, לתאר ולנתח אותם. מתוך כך ננסה להבין ולתאר את מכלול הגותו, על רקע התקופה בה פעל, וכתגובה לתהליכי עומק חברתיים-תרבותיים-רוחניים בעולם המערבי בכלל, במדינת ישראל בפרט, ובחברה הציונית-דתית בייחוד.	שיעור	101-0005028-00	1	1	א

שם שיעור	מרצה	תיאור קצר	סוג שיעור	קוד שיעור	ש"ש	נ.ז.יכו	מסטר
שיטות מחקר מתקדמות במדעי היהדות	ד"ר ספראי אורי	הקורס יעסוק בשיטות המחקר בהן משתמשים חוקרים בתחום של 'מחשבת ישראל'. במהלך הקורס נעסוק באופן שבו עוצב התחום המחקרי לאורך ההיסטוריה למן אנשי חכמת ישראל ועד לימינו, וכן ניגע במגוון השיטות בהן משתמשים החוקרים בבואם לנתח את המקורות בהם עוסקים כדוגמת גישה היסטורית, פילוסופית ועוד. לבסוף, נדגים את הגישות השונות דרך עיון בכתבי הראי"ה ונציג שיטות שונות ללימוד כתבים אלה.	שיעור	101-0005058-00	1	1	א
תורת הבעש"ט	ד"ר כהן אביעזר	אחת החידות האינטלקטואליות המרתקות ביותר הקשורות בתנועת החסידות, נוגעת לדמותו של מי שאליו התנועה מייחסת את עצמה, דמותו של ר' ישראל בעל שם טוב. העדר מקורות משמעותיים שניתן לייחס אליו ישירות, הפכו דמות זו למוקד דיונים וויכוחים. מוקדי העניין שלנו בקורס יהיו: הכרת הדיונים המרכזיים והמתודולוגיה הנוגעת לבירור דמותו של הבעש"ט. עיון אינטנסיבי ברעיונות המרכזיים המיוחסים לבעש"ט.	שיעור	101-0005011-00	1	1	ב
תיאטרון פלייבק בשדה החינוך	זינגר ישי	בסדנא נרכוש ידע, הבנות וכלים שיאפשרו לנו אנשי החינוך להנחות קבוצות שונות במסגרות החינוכיות בהן אנו פועלים. בסדנא נשלב ידע מתחום התיאוריה של קבוצות, התנסות ביחסים ובתהליכים בקבוצה, הקניית מיומנויות הנחיה, והנחיית עמיתים. דגש מיוחד יינתן למיומנויות הנחיית חבורות לימוד. מהלך הסדנא ניפגש עם נושאים אישיים ובינאישיים הרלוונטיים לעולם החינוך.	סדנה	101-0002027-00	1	1	ב
מבוא למחשבת ישראל	ד"ר ברנר איתמר	הקורס מהווה מבוא למחשבת ישראל מהמקרא ועד ימינו, ומיועד ללומדי תואר שני במחשבת ישראל המגיעים ללא רקע בתחום הדעת.	קורס מקוון	101-0005059-00	2	2	ש