

**קורסי תואר ראשון - קמפוס אלון שבות תשפ"ה**

| קוד שיעור      | תיאור קצר   | סוג שיעור | ש"ש | נ"ז | שם המרצה         | שם שיעור     | סמס' | עד שעה | משעה  | יום | התמחות     |
|----------------|---|-----------|-----|-----|------------------|--------------|------|--------|-------|-----|------------|
| 000-0320002-00 | הקורס יעסוק בנושאי היסוד בתחום לשון חי"ל: השוואתה ללשון המקרא, השכבות השונות המרכיבות אותה, הראיות להוותה לשון חיה ומה השפעתה על לשון ימינו. עיקרו של הקורס יטפל ביסודות הדקדוק של לשון חי"ל בתחומי ההגה, הצורת והתחביר.  | שיעור     | 1   | 1   | ד"ר יעקב דרון    | לשון חכמים   | א    | 13:30  | 12:10 | א   | לשון עברית |
| 000-0720008-00 | הקורס עוסק בהתפתחות שפה לאורך שנות החיים הראשונות ועד גיל בית הספר המאוחר. בחלקו הראשון מוצג מבוא לתחום העוסק בחקר שפה והתאוריות המרכזיות על רכישה ולמידה של שפה. בהמשך, מתוארים דפוסי התפתחות תקינה של הידע הלשוני אצל דוברי עברית כשפת אם, בחלוקה לתחומי השפה השונים: פונולוגיה, סמנטיקה, מורפולוגיה, תחביר ושיח, לקויות שפה (ספציפיות), יחסי הגומלין בין לקויות שפה לבין לקויות למידה  | שיעור     | 1   | 1   | ד"ר רוזנברג שירה | התפתחות שפה  | א    | 13:30  | 12:10 | א   | לשון עברית |
| 000-0320102-00 | מטרת הקורס להכשיר את התלמידים ללמוד כתיבה ארוכת טווח כפי שנדרש בתכנית הלימודים של כיתה ל'. במהלך הקורס נעסוק בהיבט הנוכחי ובהיבט האורייני של כתיבת מאמר, ונפתח מימונות בקרה של כתיבה באמצעות משוברים, מחוונים ורפלקציה  | שיעור     | 2   | 1   | בשרי אוהד        | הבעה בכתב    | א    | 15:40  | 14:20 | א   | לשון עברית |
| 000-0320045-00 | קורס זה יעסוק ביחסים המורכבים בין לשון וחברה. נבחן כיצד הלשון משקפת ומעצבת את החברה וכיצד גורמים חברתיים משפיעים על השימוש בלשון. נעסוק בהשפעת הקשר התרבותי וההקשר הנסיבתי על הלשון; נתוודע לתת-הלשונות ולגוני-לשון הנוצרים בשל השפעתם של גורמים חברתיים, למשלבים ולמאפייניהם, נדון בלשון הרבנית, לשון השקרים, הלשון המשפטית ולשון הילדים, נחקור את ההומור הלשוני, נפתח את סוגיית אתגרי השפה בעידן הגלובליזציה ונציף את האתגרים המתעוררים בתחום זה בעברית בת ימינו. | שיעור     | 1   | 1   | ד"ר שלוסברג גליה | לשון וחברה   | ב    | 10:20  | 09:00 | א   | לשון עברית |
| 000-0320012-00 | הלשון הארמית היא שפה שמית חשובה, והיא מלווה את הלשון העברית לאורך הדורות. בקורס נקרא קטעים מן הארמית שבמקרא, נעסוק בתורת ההגה והצורות שלה וכן במילון. כמו כן נקרא קטעים מן הארמית הממלכתית מתקופת המקרא, וכמו כן נעסוק בתולדות הארמית ותקופותיה באופן כללי.   | שיעור     | 1   | 1   | ד"ר יעקב דרון    | ארמית מקראית | ב    | 13:30  | 12:10 | א   | לשון עברית |

קורסי תואר ראשון - קמפוס אלון שבות תשפ"ה

| קוד שיעור      | תיאור קצר  | סוג שיעור | ש"ש | נ"ז | שם המרצה       | שם שיעור                | סמס' | עד שעה | משעה  | יום | התמחות     |
|----------------|--|-----------|-----|-----|----------------|-------------------------|------|--------|-------|-----|------------|
| 000-0320004-00 | הקורס הוא המשך לקורס תורת ההגה והצורות. בשיעורים נעסוק בהעמקה בכמה נושאים בתחום ההגה והצורות כמו מערכת זמני הפועל, גלגולי הגאים בעברית הקדומה, וכן בנושאים כלליים של לשון המקרא, כגון הרבדים בלשון המקרא, הבלדי דיאלקטים בלשון המקרא, סוגיות בתחביר ושאלת הכתיב והקרי מוזוית לשונות.   | שיעור     | 1   | 1   | ד"ר יעקב דורון | פרקי לשון במקרא         | ב    | 15:40  | 14:20 | א   | לשון עברית |
| 000-0320006-00 | בקורס נלמד את יסודות הניקוד של שם העצם והפועל בעברית, וכן נושאים בסיסיים הקשורים לתקן הלשוני המודרני כמו כללי הכתיב וכללי הפיסוק של האקדמיה ללשון העברית. הקורס הוא חובה לשנה א' ותנאי קדם לקורס דרכי הוראת לשון.  | שיעור     | 2   | 2   | בשירי אוהד     | יסודות העברית           | ש    | 10:20  | 09:00 | א   | לשון עברית |
| 000-0320005-00 | השיעור עוסק בפונטיקה ובמורפולוגיה של העברית. נכיר את מאפייני ההגאים בעברית המקראית, וכן את ההגאים בעברית החדשה. כמו כן נעסוק בתהליכים שעברו על מערכת ההגאים בעברית הקדומה, מתוך השוואה לשפות שמיות אחרות. בנוסף נכיר את עיקרי התצורה של העברית, מתוך השוואה למערכות התצורה של השפות השמיות האחרות.   | שיעור     | 2   | 2   | ד"ר יעקב דורון | תורת ההגה והצורות       | ש    | 11:55  | 10:35 | א   | לשון עברית |
| 000-0900009-00 | למה בכלל ללמוד וללמד עברית? מה מלמדים בעברית ובאיזו כיתה? מהי תוכנית הלימודים? מהם יעדיה ועקרונותיה? ואיך, איך עושים את כל זה מעניין, משמעותי ורלוונטי??? הקורס יעסוק בתכנית הלימודים בעברית בחטיבות הביניים ובבתי הספר העל יסודיים. במהלך הקורס נתוודע למרכיבי הכשירות הלשונית שבאחריות המורה לעברית ללמד את תלמידיו ולטפח בהם, נכיר עקרונות מובילים בהוראת העברית כשפת אם, נרכוש כלים דידיקטיים להוראה ולהערכה.קורס חובה למורים. | שיעור     | 2   | 2   | בשירי אוהד     | דרכי הוראת הלשון העברית | ש    | 17:20  | 16:00 | א   | לשון עברית |

**קורסי תואר ראשון - קמפוס אלון שבות תשפ"ה**

| קוד שיעור      | תיאור קצר  | סוג שיעור  | נ"ז | ש"ש | שם המרצה       | שם שיעור                                | סמס' | עד שעה | משעה  | יום | התמחות     |
|----------------|--|------------|-----|-----|----------------|---|------|--------|-------|-----|------------|
| 000-0320019-00 | לשון המקרא מוכרת לכולנו, ואף על פי כן היא צפופה בחובה שאיות רבות ומגוונות. מה הזיקה בין המצוי בה למצוי בלשונות קרובות? כיצד יש לגשת לביאור המילון המקראי? איך נפרש את מגוון השימושים התחביריים הצורניים בלשון ז'ל? שאלות אלה ועוד יידונו בקורס, הן לאור הידע הבלשני המודרני הן מתוך אורית הראייה של דורות קודמים, הפרשנים והמדקקים שלנו הקורס מוביל לכתיבת עבודה סמינריונית באחד הנושאים שידונו בו והוא יאפשר היכרות מעמיקה עם סוגיות מעניינות בטקסט שצראה לנו פשוט וברור. | סמינריון   | 2   | 2   | ד"ר יעקב דורון | קורס סמינריון בלשון- צמיחת העברית החדשה | ש    | 19:00  | 17:40 | א   | לשון עברית |
| 000-0320042-00 | הקורס בעניין הפיוט הארץ ישראלי עוסק בפיוטים שנכתבו בארץ ישראל מסוף תקופת האמוראים ועד סוף תקופת הגאונים. פיוטים אלה נפוצו בקהילות ארץ ישראל במשך מאות בשנים, וכן בקהילות בתפוצות, וחלקם נאמרים גם בבתי הכנסיות שלנו (למשל "ונתנה תוקף", ועוד רבים). בקורס נכיר את המאפיינים הלשוניים של הפיוטים האלה ואת מקומם בתולדות הלשון העברית. הקורס מתאים גם למי שאינו תלמיד החוג ללשון ומתעניין בפרק הספרותי החשוב הזה בתולדות עמנו - אך נדרשת ידיעה בסיסית בלשון ובדקדוק.         | קורס מקוון | 1   | 1   | ד"ר יעקב דורון | לשון הפיוט הארץ ישראלי                  | א    |        |       |     | לשון עברית |
| 000-0320068-00 | בקורס יילמדו יסודות העריכה הלשונית - כתיב, פיסוק, תיקוני תחביר וניסוח - מתוך מבט רחב על העברית לתקופותיה. במסגרת השיעורים ייתן דגש על כלי העבודה ואמצעי העזר העומדים לרשותו של העורך הבלשני.   | קורס מקוון | 1   | 1   | ד"ר עזיון יעקב | יסודות בעריכת לשון                      | א    |        |       |     | לשון עברית |
| 000-0320074-00 | בקורס יילמדו יסודות העריכה הלשונית - כתיב, פיסוק, תיקוני תחביר וניסוח - מתוך מבט רחב על העברית לתקופותיה. במסגרת השיעורים ייתן דגש על כלי העבודה ואמצעי העזר העומדים לרשותו של העורך הבלשני.   | קורס מקוון | 1   | 1   | ד"ר עזיון יעקב | לשון וסגנון בעברית לתקופותיה            | א    |        |       |     | לשון עברית |
| 000-0320013-00 | הקורס עוסק בשני תחומים שונים, אך בעלי זיקה הדדית. חלק אחד בקורס עוסק בהכרת משפחת הלשונות השמיות ומאפייניה, תולדות השפות השמיות ופריסתן במזרח ובמערב. חלק אחר בקורס עוסק ביסודות הבלשנות הכללית, תוך שמת דגש על הבלשנות המבנית מיסודו של דה-סוסיר ועל הבלשנות הגרטיבית מיסודו של נעם חומסקי. כמו כן נעסוק בנקודות המגע שבין הבלשנות לתחומים אחרים כמו חברה, פוליטיקה וזהות לאומית ותרבותית.   | קורס מקוון | 1   | 1   | ד"ר יעקב דורון | מבוא לבלשנות כללית ושמית                | ב    |        |       |     | לשון עברית |
| 000-0320044-00 | הקורס עוסק בהכרת העברית דרך מסורותיה השונות. נלמד על המסורת העתיקה המשתקפות בכתבי היד, ונעבור למסורות שבעל פה שהתקיימו עד הדור האחרון לגלות ישראל במזרח ובמערב. העקרונות יילמדו דרך עיון בדוגמאות מכתבי יד וקאסטה לכהלונות.  | קורס מקוון | 1   | 1   | ד"ר יעקב דורון | עדה ולשון - מסורות הלשון של עדות ישראל  | ב    |        |       |     | לשון עברית |
| 000-0320075-00 | בקורס יילמדו יסודות העריכה הלשונית - כתיב, פיסוק, תיקוני תחביר וניסוח - מתוך מבט רחב על העברית לתקופותיה. במסגרת השיעורים ייתן דגש על כלי העבודה ואמצעי העזר העומדים לרשותו של העורך הבלשני.   | קורס מקוון | 1   | 1   | ד"ר עזיון יעקב | עריכה בסוגות שונות                      | ב    |        |       |     | לשון עברית |
| 000-0320076-00 | בקורס יילמדו יסודות העריכה הלשונית - כתיב, פיסוק, תיקוני תחביר וניסוח - מתוך מבט רחב על העברית לתקופותיה. במסגרת השיעורים ייתן דגש על כלי העבודה ואמצעי העזר העומדים לרשותו של העורך הבלשני.   | קורס מקוון | 1   | 1   | הרבנד דוד      | עריכה למעשה: סדנה                       | ב    |        |       |     | לשון עברית |